

| 問題 番号 | 一 | | 二 | 三 | 四 | | | 五 | | | 六 | | 七 | 合計 | 配点及び注意 | | | | | | | | | | |
|----------|----------|---------|------------|----------|-----------|----------------------|---------------|---------------|------------------|----------|----------------------------------|----------|-----|--|-----------|-----|----|----|----|----|----|---|---|----|----|
| | (1) | (3) | (1) | (1) | (1) | (5) | (6) | (1) | (4) | (5) | (6) | (1) | (3) | | | (7) | | | | | | | | | |
| 正解 | イ | イ | あお | 夢 | Ⅱ ア | Ⅰ ゆつくりと時間をかけて観察する | イ | 相互作用 | D エ F イ | エ | 個性と社会の規範との関わりの中でつくられた個人のものの方や考え方 | くいける | ウ | <p>(解答例)</p> <p>私は、④の前に入れるとよいと思います。球技大会といえは、多くの生徒がプレーに終始しがちですが、係がしっかり仕事をしなければ成立しません。この「企画力や運営力」が大事であることを強調するためには、目的と運営組織を続けて説明すると効果的だと考えるので、④の前がよいと思います。</p> | <p>正解</p> | | | | | | | | | | |
| | (2) エ | ウ 盛夏 | (2) おもむ | (2) 織 | (3) 除去 | (4) 祝辞 | (3) イ ウ | (2) ア ウ | (2) ア ウ | (4) ア | (2) 鶏 | (4) ア | 各3 | | | 各2 | 6 | 4 | 各2 | 各3 | 4 | 3 | 5 | 各3 | 各3 |
| 計 | | | | | | | | | | | | | | 100 | 10 | 13 | 23 | 24 | 10 | 8 | 12 | 計 | | | |